



05/01/2006 BRUISSEMENT DE CANAUX (Janvier 2006)

JOURNAL DE L'ASSOCIATION VALLEE DES FORGES (N°3)

LE MOT DU PRESIDENT

Désormais la "Vallée des forges" s'inscrit dans le paysage touristique et culturel de notre région, se voulant à terme un véritable outil de développement économique. Les efforts des bénévoles se voient encouragés par le soutien des élus et par l'intérêt croissant que le site de Pont-Salomon exerce auprès des étudiants et des chercheurs. L'organisation de manifestations comme la St Eloi témoigne du dynamisme qui anime notre association, et le succès rencontré en cette occasion est prometteur pour l'avenir.

C'est la période des voeux. Alors souhaitons pour 2006 la concrétisation de nos efforts, de nouveaux aménagements au musée afin de mieux accueillir nos visiteurs, et la mise en place d'un circuit de découverte du "village-usine".

Merci à tous ceux qui croient en ce projet, et BONNE ANNEE A TOUS !

Renaud Aulagner

DES BRUITS DE MARTEAUX

Le deuxième semestre de l'année 2005 est marqué par trois temps forts :

- L'adoption de la dénomination "Vallée des forges"

Espéré depuis longtemps, conseillé par les décideurs politiques et les professionnels du tourisme, demandé par les visiteurs davantage intéressés par la vie sociale et les infrastructures que par une collection de faux (pourtant très riche) accrochée à des grilles, le changement de nom devient réalité lors de la réunion du Conseil scientifique réuni au Foutier le 14 septembre. La "Vallée des forges" englobe définitivement le "Musée de la faulx" après un vote de l'ensemble des membres de l'association réunis en cette occasion le 13 octobre, et l'accord de l'éditeur De Borée, propriétaire du titre du roman de Joseph Gourgaud. Ce nom s'inscrit parfaitement dans la nouvelle orientation de notre projet, élargi désormais au village le long de la rivière et à son architecture, ce "village-usine" si typique des cités industrielles du XIXe siècle. Le site du Foutier n'a plus l'exclusivité du projet, il n'en représente qu'une partie.

- L'installation d'un deuxième marteau dans l'atelier

Durant cet automne, sous la houlette de Marcel et les conseils avisés de Manu, René, Jacky et Abillo ont monté, à côté du marteau de platinage qui fascine les visiteurs depuis sept ans, un second marteau, d'étirage celui-ci, pouvant être utilisé par le forgeron Christophe pour travailler le métal. Les méthodes employées par les bénévoles ont été celles des ouvriers du XIXe siècle, c'est-à dire l'usage d'un matériel limité et rudimentaire et l'emploi de beaucoup "d'huile de coude"! Mais le résultat est là : chapeau Messieurs ! Désormais les visiteurs, au nombre de 1440 cette année (sans compter les visites "libres" lors des journées du Patrimoine et Portes ouvertes) pourront

voir la batterie complète, avec ses deux marteaux côte à côte, et ainsi mieux comprendre l'organisation des postes de travail dans un atelier.

Au mois de juillet, René et Marcel avaient fait un beau voyage de deux jours, les heureux, jusqu'en Charente-Maritime pour récupérer, chez un scieur de la région, des poutres de chêne afin de monter l'aiguiserie... qui, finalement, après réflexion, passera après le second marteau (du travail en perspective pour le printemps!). Il y a des choix à faire. L'association tient à remercier particulièrement l'un de ses membres, Stéphane Phalippon, habitant ce département lointain, ainsi que sa maman, pour l'aide qu'ils ont proposée à nos deux "aventuriers".

- La fête de la Saint Eloi les 3 & 4 décembre avec l'association "Confluences"

Célébrée pour la première fois dans ce village de forgerons, elle a connu un grand succès (environ un millier de personnes). Les démonstrations du savoir-faire de six forgerons autour du bassin du Fouldier, la fusion d'acier au centre de ce même bassin, le samedi à la tombée de la nuit, par Dominique Bargiel, Maître dont la renommée s'étend jusqu'au Japon (en tant que facteur de Katana, le sabre traditionnel des guerriers Samouraïs), ont conquis les visiteurs. Les deux ateliers (celui du musée et celui du forgeron Christophe Mezzasoma) ont eux aussi connu un vif succès, de même que "l'antique" machine à torrifier le café de nos voisins et amis de la "Société Histoire et Patrimoine de St Ferréol".

La présence, le dimanche au vin d'honneur, de personnalités pourtant très sollicitées ce week-end chargé d'importantes manifestations (Ste Barbe et Téléthon-auquel s'est associée la Vallée des forges-) est un grand encouragement. Monsieur Chapaveire, vice-président de la région Auvergne, Messieurs Proriol et Wauquiez, députés, Monsieur Driot, conseiller général, Monsieur Vocanson, président de la communauté de communes "Loire-Semène" et maire d'Aurec, Monsieur Barnier, vice-président de "Saint-Etienne Métropole" et maire du Chambon-Feugerolles, Messieurs Montélimard et Serrano, maires, ont assisté à l'inauguration de la plaque commémorative célébrant le travail des forgerons de la faux depuis 1842.

L'association a été très honorée de la présence de Monsieur Thierry Experton, PDG des "Forges de l'Alliance".

Cette fête, à l'origine religieuse, ne pouvait se concevoir sans une messe de la St Eloi, dans l'église de Pont-Salomon (qui abrite une statue du Saint placée au dessus d'un petit autel). Une très belle cérémonie enrichie par les chants de la chorale de la paroisse, l'illumination de la statue, une assistance nombreuse et les prières de Magali, Christophe et Joseph, membres de l'association.

Il est à noter que cette fête a été parfaitement organisée par les deux jeunes stagiaires du musée, Caroline et Magali qui, durant un mois, ont travaillé avec sérieux et efficacité à la réussite de la manifestation.

L'association remercie particulièrement les nombreux sponsors sans qui la fête n'aurait pu se dérouler, ainsi que toutes et tous les bénévoles qui, à la buvette et au service des repas, ont sacrifié ce week-end au cours duquel le soleil nous a fait la grâce d'une apparition... par le truchement de Saint Eloi bien évidemment!

Crédit illustration : Association de la Vallée des forges.